

上矢作小学校だより

【学校の教育目標】たくましく すこやかな 上矢作の子







7 号 令和 4 年 6 月 27 日

ホームページ アドレス http://www.ena-gif.ed.jp/kamiyahagi-e/

## マンダラチャート

校長 細江 幸次

各学年ともプールでの水泳の授業が始まり、いよいよ夏が本格化してきたなという感じです。 暑くなる中、熱中症対策のひとつとしてマスクをはずした生活と新型コロナ感染予防としてのマ スク着用という相反することを並行しながらの生活には難しさを感じています。

ここ数年、20代の頃のようにプロ野球をよく見るようになりました。それは、硬式野球不毛 の地といわれた私の故郷、飛騨地区から根尾選手が地元球団に入団したことがひとつの理由だと 思います。私の小学校時代のスーパースターといえば王選手や長嶋選手でした。その当時、通算 本塁打や通算勝利等、プロ野球黎明期につくられたスーパースターの大記録は今後恐らく破られ ることはないだろうと思ったり、分業化等が進んだ近代のプロ野球にはそのような大記録を打ち 立てるスーパースターはもう出てこないだろうと勝手に決め込んだりしていました。

しかし、近年イチロー選手の出現以降、私の少年期では考えられなかった強烈なインパクトを もった選手が次々と現れているような気がします。例えば28年ぶりに完全試合を達成し、次の 試合でもあわや完全試合を達成しかけた佐々木朗希選手もその一人でしょうか。他にも何人かの 選手の名前が出てきそうですが、一人に絞るとしたら私はやはり大谷翔平選手が一番だと思って います。大谷選手の活躍ぶりはもうここで紹介する必要はないでしょう。今なお進化を続ける大 谷選手を創り上げたその背景はどうなっているのだろうと興味を感じてしまいます。

以前、大谷選手の特集番組で大谷選手のマンダラチャート(オープンウィンドウ64)のことが 紹介されていました。これは自分の一番の目標をシートの真ん中に置き、それを達成するために 自分が必要だと考えることを一番の目標を囲むようにして書きます。さらに、その目標達成に必 要だと考える8つそれぞれを中心にして、それを高めるための具体行動を書いたものです(下図

参照)。例えば、「運」を自分に呼び込むために、試 大谷翔平(高1当時) が書いたオープンウィンドウ64 合中、凡退してベンチに帰る途中でグランドに落 ちているゴミを拾って戻る姿は何度もテレビで紹 介されています。こんな小さなことでも愚直に続 けていったことが現在の大谷選手を創り上げたの ではなかと考えると、ますます応援したくなって しまいます。

まだ小学生の上矢作っ子には大谷選手のように 64もの具体行動を決めて実行することは難しい かもしれません。しかし、自分なりの目標を立て、 その達成に向けて一日のめあてを決めて生活する ことは、日常の学校生活でも行っていることと共 通していることです。1学期もあとわずか。1学 期の振り返りをするとともに、2学期を見通して 夏休みの計画を考える時期にきました。

体のケア	サプリメント をのむ	FSQ90kg	インステップ 改善	体幹強化	軸を ぶらさない	角度を つける	上から ボールを叩く	リストの 強化
柔軟性	体づくり	RSQ130kg	リリース ポイントの 安定	コントロール	不安を なくす	力まない	キレ	下半身 主導
スタミナ	可動域	食事夜7杯朝3杯	下肢の 強化	体を 開かない	メンタル コントロール をする	ボールを 前でリリース	回転数アップ	可動域
はっきりと した目標、 目的を持つ	—喜—憂 しない	頭は冷静に心は熱く		コントロール	キレ	軸でまわる	下肢の強化	体重增加
ピンチに 強い	メンタル	雰囲気に流されない	メンタル	ドラ <b>1</b> 8球団	スピード 160km	体幹強化	スピード 160km	肩周りの 強化
波を つくらない	勝利への執念	仲間を 思いやる心	人間性		変化球	可動域	ライナー キャッチ ボール	ピッチン: を増やす
感性	愛される 人間	計画性	あいさつ	ゴミ拾い	部屋そうじ	カウント ボールを 増やす	フォーク 完成	スライダ- のキレ
思いやり	人間性	感謝	道具を 大切に 扱う		審判さんへの態度	遅く落差の あるカーブ	変化球	左打者へ( 決め球
礼儀	信頼される人間	継続力	プラス思考	応援される 人間になる	本を読む	ストレートと 同じフォーム で投げる	ストライクから ボールに投げる コントロール	奥行きを イメージ

■:各々の■に必要なこと×8

原田隆史氏・提供